

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Школа Иннополис»

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель МО:
Кокутина Н.Ю. Кокутина/
Протокол № 1 от
«26» августа 2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УР:
Хамидуллина /Л.А. Хамидуллина/
« » августа 2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор
ГАОУ «Школа
Иннополис»:
Ежов /С.К. Ежов/
Приказ № 09-128
от «29» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса по русскому языку
«Текст. Теория и практика»

для обучающихся 10-11 класс

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №1 от «29» августа 2024 г.

Иннополис 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа среднего общего образования по предмету «Русский язык. Теория и практика» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, с учётом примерной программы среднего общего образования по предмету, федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях, учебного плана основной образовательной программы, реализующей ФГОС СОО и требований к результатам обучения и освоения элективного предмета, сформулированных в федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

Тема данного элективного курса предполагает изучение только избранных вопросов русского языка, поэтому содержание данной рабочей программы включает темы, которые выносятся для проверки при проведении Государственной итоговой аттестации по русскому языку в форме Единого государственного экзамена (ЕГЭ). Выбор пособия в качестве основы для составления рабочей программы обусловлен тем, что включённый в него теоретический и практический материал отражён в Примерной программе среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень) и способствует успешной подготовке учащихся к сдаче Государственной итоговой аттестации по русскому языку в форме Единого государственного экзамена (ЕГЭ).

Для написания творческой работы необходимо понять проблемную сущность предлагаемого текста, уметь анализировать его в неразрывном единстве формы и содержания и пользоваться для анализа необходимым минимумом сведений из теории литературы, как то: рецензия, тема произведения, проблема, основная мысль, языковые средства выразительности и т. п. Большой объем информации необходимо систематизировать, упорядочить. Помочь в этом может элективный курс «Читаем, размышляем, сочиняем».

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ

- научить учащихся работать с текстом, отбирать нужную информацию: находить проблемы текста, комментировать эти проблемы, выявлять авторскую позицию, приводить собственные аргументы.
- понимать информацию, содержащуюся в тексте, анализировать содержание читаемого текста, формулировать собственное мнение и связно, последовательно его излагать, аргументированно доказывать собственное мнение, ставить коммуникативные цели и достигать их через содержание текста сочинения;
- структурировать собственный текст и композиционно правильно оформлять письменную работу, повысить лингвистическую и коммуникативную компетенции учащихся.
- Совершенствование умений анализировать текст в единстве формы и содержания;
- Формирование умений соблюдать при письме нормы литературного языка, в том числе и орфографические и пунктуационные;
- Воспитание личности, бережно относящейся к слову как неотъемлемой части русской национальной культуры.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа элективного курса предназначена для учащихся 10-11 классов и рассчитана на 68 часов: в 10 классе – 34 часа, в 11 классе – 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

10 класс

Вводный. Понятие о тексте.

Тема текста. Анализ и систематизация материала. Составление понятийного словаря. Способы выражения темы.

Стихотворные тексты. Создание текста по предложенным темам

Заглавие текста.

Синтаксис текста. Сравнение, сопоставление, наблюдение. Способы связи предложений в тексте. Средства связи смысловых частей текста. Лексические средства связи (антонимы, синонимы, лексические повторы).

Стилистическая роль синонимов и антонимов.

Парцеллированные конструкции.

Понятия о типах речи. Повествование. Описание. Рассуждение.

Стили текстов. Языковые особенности научного стиля.

Анализ и составление текстов официально-делового стиля.

Языковые особенности разговорного стиля.

Выразительные средства языка.

Обобщение и систематизация изученного.

Работа со справочной литературой. Наблюдение, анализ, сопоставление.

11 класс

Вводный. Общая характеристика заданий и критериев оценки сочинения-рассуждения (задание С) на ЕГЭ.

Структура текста сочинения

выявить и сформулировать проблему текста;

прокомментировать сформулированную проблему;

сформулировать позицию автора по выделенной проблеме;

сформулировать свою позицию по выделенной проблеме, подкрепив её аргументами.

Формулирование проблемы и комментарии. Комментируем сформулированную проблему любым из двух предложенных способов изложения.

Позиция автора. Выявление позиции автора. Различные способы выявления авторской позиции.

Формулирование собственной позиции.

Обоснования собственной позиции. Искусственные доказательства. Логические и чувственные аргументы.

Композиция сочинения – рассуждения.

Основная цель вступления. Способы написания: привести общие сведения об обсуждаемой проблеме; сослаться на авторитетное мнение по вопросу, близкому к обсуждаемой проблеме; обратиться к читателю, напоминая ему определённые жизненные ситуации, связанные с проблемой текста; описать мысли и чувства, которые возникли после прочтения текста; привести цитату из исходного текста; обратиться к фактам биографии, убеждениям автора текста; начать с проблемного вопроса.

Заключение сочинения. Способы написания: резюмирование, повторение в обобщённой форме позиции автора; риторический вопрос, подчёркивающий актуальность проблемы; обращение к читателю с призывом, побуждающим к активной деятельности; использование цитаты; открытый финал.

Речевые ошибки. Грамматические ошибки. Основные типы речевых и грамматических ошибок.

Практические занятия. Пишем и анализируем сочинения - рассуждения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КУРСА

Освоение содержания учебного элективного курса обеспечивает достижение обучающихся следующих **личностных** результатов:

- сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.

- осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики.

• **метапредметных:**

- умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии.

- владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;

- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

• **предметных:**

- сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;

- освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;

- владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;

Предметные результаты

10 класс

— - распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения;

— - опознавать в предъявленных текстах формы русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго);

— - создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

— - подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа высказывания и в соответствии с типом текста определять тему, проблему и основную мысль текста;

- - определять лексические и грамматические средства связи предложений в тексте в соответствии с видами связи выделять основные признаки определённого стиля речи;
- - опознавать в тексте и называть изобразительно-выразительные средства языка;
- - определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические);
- - определять признаки и структурные элементы текста;
- - опознавать типы текстов
- - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- - выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- - опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи;
- - опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм;
- осуществлять речевой самоконтроль.

11 класс

В результате прохождения программного материала **обучающиеся должны знать:**

- - основные понятия, необходимые для создания текста и его анализа;
- определение терминов, встречающихся в формулировке задания в критериях оценивания;
- виды текста;
- определение понятий «вступление» и «заключение»;
- что такое проблема текста, комментарий, позиция автора;
- **Обучающиеся должны уметь:**
- указывать средства связи между частями текста;
- определить тему и основную мысль текста;
- определить тип и стиль речи;
- использовать знания о тексте и изобразительно-выразительных средствах языка при анализе текста;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- анализировать форму исходного текста;
- находить характерные для исходного текста языковые средства;
- создавать связное высказывание;
- излагать последовательно собственные мысли;
- использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство языка.
- оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10кл

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов (база)	Кол-во часов (угл)
1	Вводное занятие. Понятие о тексте.	1	2
2	Способы выражения темы.	1	2
3	Заглавие текста.	2	4
4	Синтаксис текста.	1	2
5	Способы связи предложений в тексте.	2	4

6	Лексические средства связи	3	6
7	Стилистическая роль синонимов и антонимов.	2	4
8	Парцелированные конструкции.	1	2
9	Понятия о типах речи.	4	8
10	Тексты разных стилей.	8	16
11	Выразительные средства языка.	6	12
12	Обобщение и систематизация изученного.	3	6
	Итого	34	68

11кл

№ п/п	Наименование разделов, тем	КОЛ-ВО часов (база)	КОЛ-ВО часов (угл)
1	Вводный. Общая характеристика заданий и критериев оценки сочинения-рассуждения (задание С) на ЕГЭ	1	2
2	Как сформулировать проблему текста	2	4
3	Как прокомментировать проблему	3	6
4	Как выявить позицию автора	2	4
5	Доказательства естественные и искусственные	7	14
6	Композиция сочинения – рассуждения	6	12
7	Речевые и грамматические ошибки	5	10
8	Анализируем сочинения – рассуждения	3	6
9	Пишем сочинения – рассуждения	5	10
	Итого	34	68

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. «Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки». Сенина Н.А., Нарушевич А.Г.- Легион, 2022 г.
 2. Г.Т.Егораева. ЕГЭ. Русский язык. Часть 3 (С). Методические рекомендации по выполнению задания: учебно- методическое пособие. – М.: «Экзамен», 2022
 5. Уинстон Э. Аргументация. Десять уроков для начинающих авторов. М., 2015
- Интернет-ресурсы:
1. Единый государственный экзамен: контрольные измерительные материалы (КИМ), открытый сегмент Федерального банка тестовых заданий (ФБТЗ), методические письма / Электронный ресурс: режим доступа: [<http://www.fipi.ru>].
 2. Русский язык и литература. База разработок / Электронный ресурс: режим доступа: [<http://pedsovet.su/load/27>].
 3. Русский язык и литература. Архив учебных программ: презентации, уроки, тесты, рефераты, visualbasic, методика, учебные пособия / Электронный ресурс: режим доступа: [http://www.rusedu.ru/subcat_27.html], 2015.
 4. Для учителя русского языка: поурочное планирование, разработки уроков, сценарии, документы / Электронный ресурс: режим доступа: [<http://www.uroki.net/docrus.htm>].
 5. Открытый класс: коллекция мультимедийных презентаций к урокам русского языка / Электронный ресурс: режим доступа: [<http://www.openclass.ru>]

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

11 класс

№ занятия	Тема занятия	Форма занятия	Дата проведения по плану	Дата проведения фактически
1	Общая характеристика заданий и критериев оценки сочинения-рассуждения (задание С) на ЕГЭ.	лекция		
2	Как сформулировать проблему текста.	лекция		
3	Формулируем проблему текста	практикум		
4	Как прокомментировать проблему	лекция		
5	Комментируем сформулированную проблему	практикум		
6	Комментируем сформулированную проблему	практикум		
7	Как выявить позицию автора.	лекция		
8	Выявляем позицию автора, опираясь на способы выявления авторской позиции.	практикум		
9	Естественные доказательства.	лекция		
10	Учимся аргументировать с помощью естественных доказательств	практикум		
11	Учимся аргументировать с помощью естественных доказательств	практикум		
12	Учимся аргументировать с помощью естественных доказательств	практикум		
13	Искусственные доказательства	лекция		
14	Учимся аргументировать с помощью искусственных доказательств.	практикум		
15	Учимся аргументировать с помощью искусственных доказательств.	практикум		
16	Композиция сочинения – рассуждения. С чего начать?	лекция		
17	Учимся писать вступление к сочинению	практикум		
18	Учимся писать вступление к сочинению	практикум		
19	Композиция сочинения - рассуждения. Как закончить своё сочинение?	лекция		
20	Учимся заканчивать своё сочинение.	практикум		
21	Учимся заканчивать своё сочинение.	практикум		
22	Речевые ошибки.	лекция		
23	Находим и исправляем речевые ошибки	практикум		

24	Находим и исправляем речевые ошибки	практикум		
25	Грамматические ошибки.	лекция		
26	Находим и исправляем грамматические ошибки	практикум		
27	Находим и исправляем грамматические ошибки	практикум		
28	Анализируем сочинения - рассуждения.	практикум		
29	Анализируем сочинения - рассуждения.	практикум		
30	Анализируем сочинения - рассуждения.	практикум		
31	Пишем сочинение-рассуждение	практикум		
32	Пишем сочинение-рассуждение	практикум		
33	Пишем сочинение-рассуждение	практикум		
34	Пишем сочинение-рассуждение	практикум		

10класс

№ занятия	Тема занятия	Форма занятия	Дата проведения по плану	Дата проведения фактически
1	Понятие о тексте.	лекция		
2	Способы выражения темы	лекция		
3	Заглавие текста	практикум		
4	Ключевые (опорные) слова.	практикум		
5	Синтаксис текста.	практикум		
6	Способы связи предложений в тексте	лекция		
7	Средства связи смысловых частей текста	лекция		
8	Лексические средства связи (антонимы, синонимы, лексические повторы)	практикум		
9	Лексические средства связи (синонимы)	практикум		
10	Лексические средства связи (лексические повторы)	практикум		
11	Стилистическая роль синонимов и антонимов	практикум		
12	Местоимения и союзы в связующей функции.	практикум		
13	Парцеллированные конструкции	лекция		
14	Понятия о типах речи. Повествование. Языковые средства повествования.	практикум		
15	Описание. Языковые средства описания.	практикум		
16	Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения	практикум		
17	Анализ и составление текстов описание, рассуждение, повествование	практикум		
18	Тексты разных стилей. Языковые особенности публицистического стиля.	лекция		
19	Анализ и составление текстов публицистического стиля речи.	практикум		
20	Тексты разных стилей. Языковые особенности научного стиля.	лекция		
21	Анализ и составление текстов научного стиля речи.	практикум		

22	Тексты разных стилей. Языковые особенности официально-делового стиля	лекция		
23	Анализ и составление текстов официально-делового стиля	практикум		
24	Тексты разных стилей. Языковые особенности разговорного стиля.	лекция		
25	Тексты художественного стиля речи	практикум		
26	Выразительные средства языка.	лекция		
27	Выразительные средства языка	практикум		
28	Стилистические фигуры	лекция		
29	Стилистические фигуры	практикум		
30	Анализ текстов художественного стиля речи	практикум		
31	Составление текстов художественного стиля	практикум		
32	Оформление итоговых работ	практикум		
33	Презентация и защита выполненных работ.	практикум		
34	Обобщение и систематизация изученного.	повторение		